מהדורה למורה – יחידה: בלדות ורומנסות

ספרות לכיתה ז׳ – מסע ביצירות · גרסת חנ״מ

במהדורה זו: מפתח תשובות לכל התרגילים, הצעות לתשובות פתוחות ומחוון קצר. בדפי התלמיד: שם/כיתה/תאריך, חלק א׳ (הבנה), חלק ב׳, חלק ג׳ (כתיבה) וכרטיס יציאה לגזירה.
התאמות חנ״מ: פחות פריטים, 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים, גופן גדול ושורות רחבות. בלי מגבלת זמן.

תשובות – חלק א׳ – הבנה

תרגיל 1: 1–**ג** (שלושה) · 2–**ב** (אם ובן) · 3–**א** (ספן) · 4–**א** (בלילה) · 5–**ג** (בת ואמא)

תשובות – חלק ב׳ – התאמה והשלמה

תרגיל 2: 1–**ד** · 2–**ג** · 3–**א** · 4–**ב**

תרגיל 3: 1–**ג** · 2–**ב** · 3–**א** · 4–**ד**

תשובות – חלק ג׳ – כותבים קצת

תרגיל 4: 2–3 משפטים, עם דוגמה מיצירה אחת.

כרטיס יציאה

תשובות אישיות. תשובה מלאה: עונה על השאלה, נשענת על פרט מן היצירה, כתובה במשפטים שלמים ובסדר הגיוני.

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

יחידה: בלדות ורומנסות

ספרות לכיתה ז׳ – מסע ביצירות

תזכורת קצרה: השאלה הגדולה: מדוע סיפורים עצובים ומסתוריים שמושרים בשיר ממשיכים לרתק אותנו כבר מאות שנים?

חלק א׳ – הבנה

1 הקיפו את התשובה הנכונה. (3 אפשרויות)

1. (שלושה בני עורב) כמה עורבים יש בשיר?
   ○ א. שניים ○ ב. חמישה ○ ג. שלושה
2. (לורד רנדל) מי מדבר בשיר?
   ○ א. מלך ושר ○ ב. אם ובן ○ ג. שני חברים
3. (סר פטריק ספנס) מה היה התפקיד של סר פטריק?
   ○ א. ספן ○ ב. טבח ○ ג. מלך
4. (בעין דור) מתי רכב שאול?
   ○ א. בלילה ○ ב. בצהריים ○ ג. בבוקר
5. (בת הרב ואמה) מי מדבר בשיר?
   ○ א. מלך ושר ○ ב. שני אחים ○ ג. בת ואמא

חלק ב׳ – התאמה והשלמה

2 חברו בקו: יצירה ← דמות.

#	יצירה	האות		דמות
1	שלושה בני עורב		א	סר פטריק ספנס
2	לורד רנדל		ב	שאול המלך
3	סר פטריק ספנס		ג	לורד רנדל
4	בעין דור		ד	שלושת העורבים

3 חברו בקו: דמות ← תכונה.

#	דמות	האות		תכונה
1	האביר		א	נינוח וקל דעת
2	האם		ב	דואגת וקשובה
3	המלך		ג	נאהב ושותק
4	בעלת האוב		ד	מסתורית

חלק ג׳ – כותבים קצת

4 השאלה הגדולה של היחידה. כתבו 2–3 משפטים:

מדוע סיפורים עצובים ומסתוריים שמושרים בשיר ממשיכים לרתק אותנו כבר מאות שנים?

פתיחים: אני חושב/ת ש… | כי… | למשל…

כרטיס יציאה

יחידה: בלדות ורומנסות · שם: _____

1. היצירה שהכי אהבתי ביחידה:

2. משהו אחד שלמדתי: